



'कलकतियाबाली' की पत्नी अँसा सदा आफ्नै घरमा मृत अवस्थामा फेला

जलेश्वरटुडे समाचारवाता
महोत्तरी, १० आषाढ

अन्तरजातीय विवाह गरेर चर्चामा आएका कलाकार अभिनास भा उर्फ 'कलकतियाबाली'की पत्नी अँसा सदा सोमबार राति आफ्नै घरमा मृत अवस्थामा फेला परेकी छिन्।

गत माघ महिनामा विवाह बन्धनमा बाँधिएका भा दम्पतीले गृह प्रवेश समारोह समेत सामाजिक सञ्जालमाफत सार्वजनिक गरेका थिए। उनीहरू धार्मिक विधिपूर्वक गृह प्रवेश गर्दै खुसी मुद्रामा देखिएका थिए। तर, सोमबार राति जनकपुरधाम उपमहानगरपालिका-१२ र २० को बीचमा रहेको नोचापुरस्थित घरमा अँसा सदा मृत अवस्थामा भेटिएकी हुन्। धनुषा जिल्ला प्रहरी कार्यालयका प्रवक्ता डीएसपी वरुण बहादुर सिंहका अनुसार घटनाबारे सोमबार राति नै जानकारी प्राप्त भएको हो।

घटनास्थलको प्रारम्भिक अनुसन्धानका लागि प्रहरीले घरलाई नियन्त्रणमा लिएको छ। हालसम्म अँसा सदाको माइती पक्ष नआएकाले कानुनी प्रक्रिया अघि बढाउन कठिन भइरहेको प्रहरीले जनाएको छ। माइती पक्ष उपस्थित भएपछि मात्र शवलाई



पोष्टमार्टमका लागि पठाइनेछ। प्रारम्भिक जानकारीअनुसार यो आत्महत्या भएको हुन सक्ने अनुमान गरिएको छ। यद्यपि, प्रहरीले

पोष्टमार्टमको रिपोर्ट नआएसम्म घटनाबारे निश्चित भनाइ दिन नसकिने स्पष्ट पारेको छ। अहिले घटनास्थलमा स्थानीयवासीको भीड

लागेको छ, भने अभिनास भा मिडियामा बोल्न सक्ने अवस्थामा छैनन्। घटनाबारे थप अनुसन्धान जारी रहेको प्रहरीले जनाएको छ।

निजि अस्पताल एम्बुलेन्स चालकहरुले चलाइ रहेको: मुख्यमन्त्री

जलेश्वरटुडे समाचारवाता
महोत्तरी, १० आषाढ

मधेश प्रदेशका निजि अस्पताल एम्बुलेन्स चालकहरुले चलाइ रहेको प्रदेशका मुख्यमन्त्री सतिस कुमार सिंहले बताएका छन्।

महोत्तरी को औरही नगरपालिकाको नीति तथा बजेट कार्यक्रममा बोल्दै मुख्यमन्त्री सिंहले मधेश प्रदेशमा निजि



सामाजिक बनौं, असामाजिक नबनौं !

सामाजिक सञ्जाल एउटा समाज नै रहेको देखिन्छ। यसको सञ्चालन गर्ने सबै तपाईं हाँगै परिवार, नातागोता, इष्टमित्र, मान्यजन सबै रहेका छन्। जसलाई धेरैले चिन्नछन्, जान्छन् पनि। नचिने नजाने पनि चिन्न र जान्न सक्छन्। 'सामाजिक सञ्जाल मान्छेको मन र अरूसँग संवाद गर्ने लालसाको परिणाम रहेको देखिन्छ। तर सामाजिक सञ्जालमा विचार र मनलाई नियन्त्रण गर्न सकिरहेको छैन। लेख्न मिल्ने, नमिल्ने भन्न मिल्ने नमिल्ने, देख्न सकिने नसकिने सबैकुरा सामाजिक सञ्जालमा प्रस्तुत गरिरहेको देखिन्छ।' यसबाट हामी कोही पनि अछुतो रहन रहेको देखिदैन। यो गति बहूदै जाने हो भने अनुशासित र मर्यादित परिवार अनि मानिस बाँकी नरहने देखिन्छ। सञ्जाल विचार राख्ने ठाउँ छ। केही हदसम्म दुःख र सुख सेयर गर्ने सञ्जाल पनि हो। तर यहाँ त्योभन्दा बढी, साख, ईर्ष्या, डाहा, सरस, राग, द्वेष, घमण्ड, देखावटी आदि प्रस्तुत भइरहेको देखिन्छ।

नेपाली समाज शान्त तालजस्तो मिलेर बनेको छ, यहाँ सद्भाव, सहिष्णुता, सहयोग, समानता, मानसम्मान लगायतका समाजका हुनुपर्ने आवश्यक कुरा हरू समावेश रहेको छ। यी कुराहरुलाई राजनीति हुँदै अहिले सामाजिक सञ्जालले छाल ल्याइदिएको देखिन्छ। को कता गयो, कहिले कोसँग मिलेको छ, कहिले कुन कता हराएको छ, कसैलाई कसैको मतलब छैन, जन्मेदेखि मरेसम्मका सबै घटनालाई सञ्जालमा देख्न र भेट्न सकिने भएको देखिन्छ। घरपरिवार बसेर पनि सबै एकलै भएको महसुस हुन्छ, दुःख र विरामी हुँदा दया, माया र सद्भाव समेत देखे पनि अनदेखा भएको जस्तो महसुस हुँदै आएको छ। त्यसैले अब हामी सामाजिक सञ्जाल परिवार आफन्त बालबच्चासँगै बसेर चलाउन सक्ने वातावरण सृजना गर्नुपर्छ यसैमा तपाईं हाँगो भलो हुनेछ। सञ्जालमा सामाजिक बनौं, असामाजिक नबनौं !



मधेश प्रदेश सरकार भौतिक पूर्वाधार विकास मन्त्रालय पूर्वाधार विकास निर्देशनालय जनकपुरधाम, धनुषा, नेपाल

जनहितमा जारी सन्देश

- सडक हामी सबैको साभा सम्पत्ति हो, यसको संरक्षण गरौं, -सडक क्षति पुर्याउन काम नगरौं।
- सडकमा पशु चौपाया छाडा नछोडौं।
- सडकको दायाँ-बायाँको अधिकार क्षेत्र (राइट अफ वे) Right of way को सीमामा रहेर घर, टहरा लगायतका संरचनाहरु निर्माण गरौं।
- साँगुरो सडक भएको ठाउँमा ओभरटेक नगरौं, ओभरटेक गर्दा संकेत दिएर, दाहिनेबाट गरौं -सवारी साधनको क्षमताभन्दा बढी यात्रु नबोको।
- सडक सधैं सफा र सुन्दर राखौं, सडकमा फोहोर नफालौं।
- सडकमा हुंगा, गिट्टी, बालुवा लगायत अन्य निर्माण सामग्री नराखौं, जसका कारण दुर्घटना हुन सक्छ।
- दीगो र बलियो भौतिक संरचनामा जोड दिऔं।

अस्पतालहरुको अनुगमन गर्दा अधिकांस निजि अस्पतालमा एम्बुलेन्स चालकलाई विचोल्याको रूपमा प्रयोग गरेर निजि अस्पताल सञ्चालकहरुले विरामीहरुलाई उपचार को साटो लूटने काम गरिरहेको आरोप लगाएका छन्। प्रदेशका निजि अस्पताल को अनुगमन गर्दा करिब ७०% अस्पताल अबैध रूपमा सञ्चालन मा रहेको पाइएको मुख्यमन्त्री सिंहले बताउनुभयो। ५ देखि १५ शैय्या सम्मको अस्पताल को अनुमती स्थानीय तहलाई दिने अधिकार भएका कारण स्थानीय तहले जथाभावी अनुमती दिने तर अस्पताल कसरी संचालन भइरहेको छ भनेर अनुगमन नगर्दा यस्तो भयावह अवस्था आएको बताएका छन्। उहाँले कतिपय निजि अस्पतालकै कारण विरामीहरुको मृत्यु हुने गरेको र त्यस्ता अस्पताललाई कार्बाही नहुदा पीडित भन पिडामा पर्ने गरेको हुदा त्यस्ता अस्पताललाई अनुगमन गरेर बन्द गराएको उहाँको भनाइ थियो।

तपाईंको टुडे

मेष: पढाइमा ध्यान दिनुपर्ने
वृष: मित्रतामा फाटो आउने
मिथून: आम्दानी हुने
कर्कट: पिछडेको साथी मिल्ने
सिंह: अनावश्यक खर्चको संभावना
कन्या: अनावश्यक चिन्ता
तुला: मनमा पछुतो आउने
वृश्चिक: खानपानमा समस्या आउने
धनु: अशुभ समाचार प्राप्त हुने
मकर: लामो यात्राको योग छ
कूम्भ: विचार गरेर बोल्नुहोला
मीन: शुभ कार्यको शुरुवात

मधेश प्रदेशको गौरव

श्री सत्यनारायण
भगवानको दर्शन
गरौं, मनबाञ्छित
फल पाऔं।



आरती : विहान : ९ र राति ८ बजे
ठेगाना : शरच्चियाँ कुट्टि र कलवार
कुट्टिको विचमा, पु.: ९८२७८१४५८८
श्री देवअंशी लहेरी समाज,
जनकपुरधाम-४, धनुषा



आवश्यक टेलिफोन नम्बरहरु

जलेश्वर	
नेपाल पत्रकार महासंघ महोत्तरी	५२०५१५
जलेश्वरअस्पताल एम्बुलेन्स	९७४४००२५२७
नेपाल रेडक्रस सोसाइटी एम्बुलेन्स	५२०१००,
सामुदायिक विकास परि. एम्बुलेन्स	५२१००५,
RCDSC एम्बुलेन्स	५२०२९८,
दसहारा एम्बुलेन्स	५२०६७७, ९८४४२६००००
वर्दिवास अस्पताल एम्बुलेन्स	५५००९०,
वर्दिवास सेवा समिति एम्बुलेन्स	५५०५८६,
रामगोपालपुर एम्बुलेन्स	६९०१९३
जिल्ला प्रहरी	५२०००९
विद्युत	५२०९६६
वारुण यन्त्र	५२००९७
जिल्ला प्रशासन	५२००५५

आवश्यक नम्बरहरुको लागि सम्पर्क गरौं १९७



जलेश्वरनाथ मन्दिर पूजाआजा

विहान ढोका खुल्ने समय : ०५:०० बजे
विहान पूजा आरती : ०५:३० बजे
विहान ढोका बन्द : १२:०० बजे
दिउँसो ढोका खुल्ने समय : ०४:०० बजे
सन्ध्या पूजा आरती साँझ : ०६:३० बजे
राति ढोका बन्द हुने समय : १२ बजे
(हरेक हप्ताको मंगलबार र शनिवार मन्दिर प्राङ्गणमा दिउँसो भजन किर्तन सहित हनुमान आराधना)

जानकी मन्दिर पूजाआजा

विहान ढोका खुल्ने समय : ०५:०० बजे
विहान पूजा आरती : ०५:३० बजे
विहान ढोका बन्द : १२:०० बजे
अन्न क्षेत्र : नि:शुल्क भोजन
दिउँसो ढोका खुल्ने समय : ०४:०० बजे
सन्ध्या पूजा आरती साँझ : ०७:३० बजे

ट्रम्पले फेरि लेखे- युद्धविराम अबदेखि लागू हुन्छ, अस्वीकारोक्तिबीच इरानले इजरायलमा हान्यो ६ क्षेप्यास्त्र

जलेश्वरटुडे समाचारबाट
काठमाण्डौं, १० आषाढ



अमेरिकी राष्ट्रपति डोनाल्ड ट्रम्पले फेरि एक पटक युद्धविरामको बारेमा पोस्ट गरेका छन्। उनले आफ्नो सामाजिक सञ्जाल प्लेटफर्म ट्विटरमा लेखेका छन्, 'युद्धविराम अबदेखि लागू हुन्छ।'

कृपया यसलाई 'यसअघि ट्रम्पले आज विहान ३:४५० बजे युद्धविरामको घोषणा गरेका थिए। उनले भने कि यो आगामी ६ घण्टामा लागू हुनेछ। ट्रम्पले युद्धविरामको घोषणा गरेदेखि इरानले इजरायलमाथि ६

पटक ब्यालिस्टिक क्षेप्यास्त्र प्रहार गरेको छ। टाइम्स अफ इजरायलको रिपोर्ट अनुसार, बेरशेवा शहरको एक भवनमा मिसाइल खस्यो। मेडिकल टोलीले आक्रमणमा ४ जनाको मृत्यु भएको बताएको छ भने २० भन्दा बढी घाइते भएका छन्। यसअघि

इरानी विदेशमन्त्री अब्बास अराघचीले इजरायलसँग युद्धविरामको रिपोर्टलाई अस्वीकार गरेका थिए। उनले भने, 'इजरायलसँग अहिलेसम्म कुनै अन्तिम युद्धविराम सम्झौता भएको छैन। यदि इजरायलले आक्रमण रोक्यो भने इरानले पनि आक्रमण गर्नेछैन।'

आजको लागि निर्धारित विदेशी मुद्राको विनिमयदर

जलेश्वरटुडे समाचारबाट
काठमाण्डौं, १० आषाढ



नेपाल राष्ट्र बैंकले आजका लागि विदेशी मुद्राको विनिमयदर निर्धारण गरेको छ। राष्ट्र बैंकका अनुसार अमेरिकी डलर एकको खरिददर १३८ रुपैयाँ ५९ पैसा र विक्रीदर १३९ रुपैयाँ ११ पैसा निर्धारण गरिएको छ।

युरोपियन युरो एकको खरिददर १५८ रुपैयाँ ७९ पैसा र विक्रीदर १५९ रुपैयाँ ४८ पैसा, युके पाउण्ड स्टर्लिंग एकको खरिददर १८५ रुपैयाँ २९ पैसा र विक्रीदर १८६ रुपैयाँ नौ पैसा, स्वीस फ्रयाङ्क एकको खरिददर १६९ रुपैयाँ १९ पैसा र

विक्रीदर १६९ रुपैयाँ ९३ पैसा कायम गरिएको छ। अष्ट्रेलियन डलर एकको खरिददर ८८ रुपैयाँ ३७ पैसा र विक्रीदर ८८ रुपैयाँ ७५ पैसा, क्यानेडियन डलर एकको खरिददर १०० रुपैयाँ ४८ पैसा र विक्रीदर १०० रुपैयाँ ९१ पैसा, सिङ्गापुर डलर एकको खरिददर १०७ रुपैयाँ १२ पैसा र विक्रीदर १०७ रुपैयाँ ५९ पैसा र विक्रीदर १०७ रुपैयाँ १६ पैसा कायम

भएको छ। खरिददर नौ रुपैयाँ ३७ पैसा र विक्रीदर नौ रुपैयाँ ४१ पैसा, चिनियाँ युआन एकको खरिददर १९ रुपैयाँ २७ पैसा र विक्रीदर १९ रुपैयाँ ३५ पैसा, साउदी अरेबियन रियाल एकको खरिददर ३६ रुपैयाँ ९२ पैसा र विक्रीदर ३७ रुपैयाँ आठ पैसा, कतारी रियाल एकको खरिददर ३८ रुपैयाँ र विक्रीदर ३८ रुपैयाँ १६ पैसा कायम भएको छ।

मिथिला नगरपालिका वडा नं. ४, धनुषा स्थित आर.एल.कर्म नेपाल प्रा.लि.को लागी आवश्यक पर्ने प्रारम्भिक वातावरणीय परिक्षण (IEE) प्रतिवेदन तयारी सम्बन्धी

सार्वजनिक सूचना

प्रथम पटक प्रकाशित मिति: २०८२।०३।११

मधेश प्रदेश धनुषा जिल्लामिथिला नगरपालिका वडा नं. ४, आर.एल.कर्म नेपाल प्रा.लि.ले निम्न बमोजिमको प्रस्ताव कार्यान्वयन गर्न लागिएको छ।

प्रस्तावकको नाम :	आर.एल.कर्म नेपाल प्रा.लि.को प्रारम्भिक वातावरणीय परिक्षण (IEE) प्रतिवेदन तयारी गर्ने कार्य।
प्रस्तावकको नाम र ठेगाना :	नाम:- आर.एल.कर्म नेपाल प्रा.लि. ठेगाना:-मिथिला नगरपालिका वडा नं. ४, धनुषा सम्पर्क नं:- ९८५१००६६४३
प्रस्तावको ब्यहोरा :	धनुषा जिल्लामिथिला नगरपालिका वडा नं.४को किता नं.४० को क्षेत्रफल ३७२४.६बर्ग मिटरभएको जग्गामा निर्माण भएको भवनमा संचालन भईरहेकोआर.एल.कर्म नेपाल प्रा.लि.को लागी प्रारम्भिक वातावरणीय परिक्षण (IEE) प्रतिवेदन तयारी गर्नेकार्य।
प्रभाव पर्ने सक्ने जिल्ला/न.पा./गा.पा. :	जिल्ला धनुषा मिथिला नगरपालिका वडा नं. ४

माथी उल्लेखित प्रस्तावको वातावरणीय अध्ययन प्रतिवेदन तयारी गर्ने क्रममा सो क्षेत्रको प्राकृतिक प्रणाली, भौतिक प्रणाली, जैविक प्रणाली, सामाजिक प्रणाली, सांस्कृतिक प्रणाली र आर्थिक प्रणालीबिच के कस्तो प्रभाव पर्दछ भनी यकिन गर्न सो स्थानको न.पा./गा.पा. तथा त्यस क्षेत्रका विद्यालय, अस्पताल, स्वास्थ्य चौकी तथा सरोकारवाला व्यक्ति वा संस्थाको लिखित राय सुझाव लिन आवश्यक भएकोले यो सार्वजनिक सूचना प्रकाशन भएको मितिले ७ (सात) दिनभित्र निम्न ठेगानामा आई पुग्ने गरी लिखित राय सुझाव उपलब्ध गराई दिनु हुन अनुरोध गरिन्छ।

राय सुझावको लागी पत्राचार गर्ने ठेगाना:

सम्बन्धित वडा कार्यालय :	मिथिला नगरपालिका ०५नं. वडाको कार्यालय, धनुषा
प्रस्तावकको नाम र ठेगाना :	नाम:- आर.एल.कर्म नेपाल प्रा.लि. ठेगाना:-मिथिला नगरपालिका वडा नं. ४, धनुषा सम्पर्क नं:- ९८५१००६६४३
परामर्शदाताको नाम र ठेगाना :	सुनरस कन्सल्टेन्सी एण्ड ट्रेडर्स प्रा.लि., बिरगंज-१६, धनुषा। सम्पर्क व्यक्ति : शम्भु प्रसाद चौरसिया सम्पर्क नं. : ९८५१००६६४३ इमेल : shambhuprasadchaurasia@gmail.com

लालीबजारमा स्वस्तिमाको फरक लुकस

जलेश्वरटुडे समाचारबाट
काठमाण्डौं, १० आषाढ

'जात्रा' शृङ्खलाको निर्माण ब्यानर पट्टकोण आर्टसले निर्माणमा बन्न लागेको 'लालीबजार'मा अभिनेत्री स्वस्तिमा खड्का अनुबन्धित भएकी छन्। 'जात्रा', 'जात्रे जात्रा', 'महापुरुष' र 'महाजात्रा' जस्ता फिल्म निर्माण गरेको पट्टकोणले 'लालीबजार'का लागि खड्का फाइनल भएको जनाएको हो।

निर्माण युनिटले अभिनेत्री खड्का फिचर्ड पोस्टर सार्वजनिक गर्दै फिल्मको प्रदर्शन मिति फागुन १ गते घोषणा गरेको छ। सार्वजनिक पोस्टरमा अभिनेत्री खड्का गर्भवतीको रूपमा देखिएकी छन्। उनको शृङ्गार र हाउभाउले फरक कथा चित्रण गर्ने बुभिन्छ। यम थापाको लेखन तथा निर्देशन रहने 'लालीबजार'लाई रवीन्द्रसिंह वानियाँ र म्याक्स दीपेस



खत्रीले निर्माण गर्न लागेका हुन्। फिल्मका कार्यकारी निर्माता प्रदीप भट्टराई रहेका छन्। अभिनेत्री खड्काले फिल्मको कथावस्तु र निर्माण टिमका कारण आफू नयाँ र फरक रूपमा प्रस्तुत हुन तयार भएको बताइन्। उनले भनिन्, 'दर्शकले मेरा अधिल्ला फिल्मभन्दा यसमा भिन्न देख्नुहुनेछ। सार्वजनिक गरिएको पोस्टरले पनि धेरै कुरा भनिरहेको छ, म यो पात्रलाई जीवन्त बनाउन

निकै उत्साहित छु।' फिल्मका अन्य कलाकार र विषयवस्तुका केही समयपछि जानकारी दिने निर्माण पक्षले बताएको छ।

आगामी दसैँसगत्तै छायाङ्कन गरिने 'लालीबजार' पट्टकोण आर्टस एकल निर्माता भएर निर्माण गरिरहेको पाँचौँ फिल्म हो। यसबाहेक 'टल्कजङ्ग भर्सेस टुल्के', 'डाकिनी', 'सुपर मड्ड' लगायत फिल्ममा अन्य ब्यानरसँग उसले सहकार्य गरेको थियो।

पाकिस्तानमा इतिहास रचिन् नेपाली रेस्लर भगवती खड्काले

जलेश्वरटुडे समाचारबाट
काठमाण्डौं, १० आषाढ

नेपाली महिला रेस्लर भगवती खड्काले पाकिस्तानको कराँचीमा सम्पन्न आरइडब्लु महिला सिंगल्स रेस्लिङ च्याम्पियनसिपमा उपाधि जित्दै अन्तर्राष्ट्रिय स्तरमा नेपाललाई गौरवान्वित बनाएकी छन्। रेस्लिङ रिडमा 'युनिका' उपनामले चिनिने भगवतीले पाकिस्तानकी चर्चित रेस्लर बेगिसालाई पराजित गर्दै उपाधि हात पारेकी हुन्। यो प्रतियोगिता पाकिस्तानमा आयोजित पहिलो महिला रेस्लिङ प्रतिस्पर्धा भएको बताइएको छ।

२०६९ सालदेखि रेस्लिङमा राष्ट्रिय तथा अन्तर्राष्ट्रिय रेस्लिङ जगतमा सक्रिय भगवतीले २०६९ सालदेखि यो खेल यात्रा सुरु गरेकी हुन्। हालसम्म उनले भारत, जापानलगायत विभिन्न देशमा गरी करिब ४० विदेशी रेस्लरहरूसँग प्रतिस्पर्धा गरिसकेकी छन्। तीमध्ये अधिकांशमा उनले जित दर्ता गरेकी छन्। सांगीतिक यात्रामा पनि सक्रिय खेलकुदसँगै भगवती खड्का



सांगीतिक क्षेत्रमा पनि सक्रिय छिन्। उनले नेपाली हामी रहौला कहाँ नेपालै नरहे' जस्ता भावपूर्ण गीत गाएर दर्शकको मन जितेकी छन्। कालापत्थरमा रेस्लिङ, वर्ल्ड बुक अफ रेकड्समा नाम भगवतीको नेतृत्वमा रहेको नेपाल महिला रेस्लिङ फाउन्डेसनले सोलुखुम्बुस्थित ५,६४४ मिटरको उचाइमा रहेको कालापत्थरमा रेस्लिङ प्रतियोगिता आयोजना गरेको थियो। गत जेठ १६ गते (मे २९), 'एभरेष्ट डे' का अवसरमा आयोजित उक्त

प्रतियोगितामा भगवतीले अमेरिकी रेस्लर ढडानियल मोरिसन (डानी मो)लाई हराएकी थिइन्। यस ऐतिहासिक आयोजनालाई लिएर वर्ल्ड बुक अफ रेकड्स, लन्डनले भगवतीको नाम विश्व कीर्तिमानीको सूचीमा समावेश गरेको हो। पुरुष स्पर्धा मा पाकिस्तानी खेलाडीहरूबीच प्रतिस्पर्धा उक्त आरइडब्लु प्रतियोगितामा पुरुषतर्फ चार वटा स्पर्धा पनि सम्पन्न भए, जसमा सबै पाकिस्तानी खेलाडीहरूले भाग लिएका थिए।

पिपरा गाउँपालिकाको ५३ करोड बढीको बजेट प्रस्तुत

आरजे ईशान श्रेष्ठ
महोत्तरी, १० आषाढ

महोत्तरी जिल्लाको पिपरा गाउँपालिकाले मंगलबार १५औँ गाउँसभा सम्पन्न गर्दै आर्थिक वर्ष २०८२/८३ का लागि कुल रु ५३ करोड ५९ लाख ४५ हजार ३०६ को बजेट सार्वजनिक गरेको छ। उक्त बजेट गाउँपालिकाकी उपाध्यक्ष वन्दना पाण्डेयले प्रस्तुत गर्नुभएको हो। कार्यक्रमको अध्यक्षता पालिकाका अध्यक्ष राम जानकी यादवले गर्नुभएको थियो भने पूर्व कृषि मन्त्री हरि नारायण यादव प्रमुख अतिथि र हनुभएको थियो।

गाउँसभामा सबै वडाका अध्यक्षहरू, विभिन्न राजनीतिक दलका प्रतिनिधिहरू, रतौली युवा क्लबका अध्यक्ष वैधनाथ चौधरी, कर्मचारी, पत्रकार, स्थानीय प्रशासन र सर्वसाधारणको उल्लेखनीय उपस्थिति रहेको थियो। कार्यक्रममा सम्बोधन



गर्दै अध्यक्ष यादवले भने, "पिपरा गाउँपालिका अब इतिहास बन्दैछ। विकासका कामहरू तीव्र गतिमा अगाडि बढिरहेका छन्, हामी सबै मिलेर यसलाई नमूना पालिका बनाउने छौं।" गाउँसभामा आगामी वर्षका

लागि नीति तथा कार्यक्रम पनि प्रस्तुत गरिएको छ। सभामा शिक्षा, स्वास्थ्य, पूर्वाधार, कृषि र रोजगारी सिर्जनालाई प्राथमिकता दिइने उल्लेख गरिएको छ।

समावेशितामा संवेदनशीलताको खोजी

-आरक्षण जातका आधारमा नभई वर्गका आधारमा दिइनुपर्छ भन्ने भाष्य फैलाइएको छ, अर्थात् लामो नागरिक आन्दोलनबाट सिर्जित सामाजिक न्यायको कुरालाई गरिवी निवारण कार्यक्रमका रूपमा खुम्च्याउने प्रयास गरिएको छ। ७२ प्रतिशत सीमान्तकृत जनताका लागि ३ प्रतिशत मात्र बजेट छुट्याउँदा होस् वा राज्यका संरचनामा एकल नशलीय वर्चस्व कायम हुँदा पनि किन कुनै हलचल देखिँदैन ? केही दिनअघि ललितपुरमा आदिवासी जनजाति आयोगको आयोजनामा समावेशी लोकतन्त्रको समीक्षा गर्ने कार्यक्रम चलिरहेको थियो। जसमा सत्ता साभेदारीमा रहेका राजनीतिक दलका माथिल्ला तहका नेताको सहभागिता थियो। त्यसको केही बेरपछि सिंहदरवारमा बसेको मन्त्रपरिषद् बैठकमा सत्य निरूपणसम्बन्धी दुई आयोगका पदाधिकारी चयनको निर्णय

हुँदै थियो। उक्त कार्यक्रममा समावेशिता आफ्नो एजेन्डा भएको, आफू र आफ्नो दल यसका लागि विशेष रूपले लागेको दृष्टान्त प्रायः सबै दलका नेताले प्रस्तुत गरिरहेका थिए। संयोगवश यस्तो अग्रगम्य दृष्टान्त दिने नेताहरूमध्ये कतिपय त समानुपातिकताको भन्दा चढेर संसद्मा पुगेका वर्चस्वशाली नेता पनि थिए। कार्यक्रम सकेर घर पुग्दा नपुग्दै मन्त्रपरिषद्ले आयोगका पदाधिकारी चयन गरेको 'क्रिकेट न्युज' आइसकेको थियो। केही समयपछि पदाधिकारीको नाम पनि टीभी स्क्रिनमा आउन थाल्यो। पदाधिकारीको सूची देखा भने केही बेरअघि घनीभूत छलफल गरिएको समावेशी लोकतन्त्रको नै धज्जी उडिरहेको भान हुन्थ्यो। त्यो सूचीमा न्याय र परिपूरणको भिनो आशामा दशकौंदेखि भौतारिरहेका जनजाति, मधेशी र थारूकै पनि प्रतिनिधित्व थिएन। दसका दस

पहाडी खसआर्य र एक जनावाहेक सबै वर्चस्वशाली समूहका नियुक्त गरिएको थियो। एकछिनअघि मात्रै समावेशिता लोकतन्त्रको सुन्दर पक्ष मात्र नभई अनिवार्य सर्त नै रहेको कुरा सुनेर आएको मेरो मस्तिष्कमा ठूलै भट्का लाग्यो र मस्तिष्क मन्थनमा पूरै रात खल्बलियो।

आखिर के रहेछ त समावेशितासम्बन्धी नेपाली मनोविज्ञान वा चेत भन्ने खुलुलीले कोट्याइरह्यो। वास्तवमा यससम्बन्धी बुझाइ दुई धारमा बाँडिएको रहेछ। एउटा धारले संविधान र ऐन-कानूनमा समावेशिता लेखिसकियो र सोको अभ्यास हुँदै गएको अन्तर्राष्ट्रिय जगतमै नमुना भएको देखेको रहेछ। यो वर्चस्वशाली धार हो, जसले नीति निर्माण र राज्यसत्तामा ऐतिहासिककालदेखि कब्जा जमाउँदै आएको छ। अर्को धारले संविधान र ऐन-कानूनका प्रावधान नै पर्याप्त छैनन्



र जे जति छन्, तिनको पनि सारभूत कार्यान्वयन हुन नसकेको बरु वर्चस्वशालीहरूले नै सत्ता प्राप्तिको वैकल्पिक भन्दा बनाएको देखा रहेछन्। यो सीमान्तकृत धार हो, जसलाई ऐतिहासिककालदेखि नीति निर्माण र राज्यसत्ताबाट सधैं विमुख गराइयो र अहिलेसम्म समावेशिताका लागि घिसिरहेका छन्। यी दुई धार अर्थात् मनोविज्ञानका बीचमा समावेशिताको सिद्धान्त, अवधारणा र मान्यता पिल्सिरहेको छ। कतिपय बेला सीमान्तकृत धारलाई मुन्टाउने मेसोसमेत बनेको छ। अहिले संसद्मा प्रस्तुत निजामती सेवा विधेयकको प्रस्तावित आरक्षण व्यवस्थालाई यसको उदाहरणका रूपमा लिन सकिन्छ। सीमान्तकृत धार अग्रगामी हुन्छ र

राज्यमा आफ्नो न्यायोचित हिस्साका लागि लडिरहेको हुन्छ तर राज्यसत्तामा प्रभाव पार्न सक्दैन। कहिलेकाहीं यो धारमा देखिएको 'फ्रस्टेसन' लाई वर्चस्वशालीले आफ्नो हितमा प्रयोग गरेको पनि देखिन्छ। यसको उदाहरणका रूपमा सशस्त्र द्वन्द्वलाई लिन सकिन्छ। द्वन्द्वरत चेतनाले गर्दा उसको बौद्धिक क्षमताको ठूलो हिस्सा यसैमा बितेको हुन्छ। अनि 'अन्डर मेरिट' को ट्याग लगाएर यसको फाइदा पनि वर्चस्वशालीले नै लिन्छन् किनकि मेरिटको मूल्याङ्कन गर्ने हात उनीहरूकै हुन्छ। मेरिटलाई हतियारका रूपमा अपनाई अपव्याख्या गर्ने र अवसरहरू आफ्नो मुट्टीमा राख्ने रणनीतिका रूपमा लिइने गरिन्छ। यस्तो अभ्यासलाई अमर्त्य सेनले 'उल्टो

आरक्षण' भनेका छन्। हाम्रो मुलुकमा उल्टो आरक्षण प्राय ऐतिहासिक कालदेखि एउटै समुदायले भोग गर्दै आएको छ र अब बन्ने ऐन-कानूनमा घुमाईफराइ त्यसैलाई जोगाइराख्न प्रयत्नशील रहेको देखिन्छ।

सत्य निरूपणसम्बन्धी दुई आयोगका पदाधिकारी नियुक्तिमा पनि मेरिटलाई धज्जी उडाइएको छ। यति संवेदनशील संरचनामा समेत राजनीतिक दलको भागबन्डामा नियुक्ति हुने भएपछि दलको आबद्धता र नेताको कृपादृष्टि नै मेरिटको परिभाषा बन्न पुगेको छ। समावेशिताको बुझाइमै फरक: पछिल्लो समय समावेशिताको बुझाइमा नै फरक देखिएको मात्र होइन, यसको व्याख्या फरक ढंगले स्थापित गर्ने प्रयास गरिएको छ। हाम्रो संविधानले राज्यका सबै संयन्त्रमा समावेशिता हुनुपर्ने र त्यसका आधार समानुपातिकता हुने कुरा स्पष्ट गरेको छ। दलितको हकमा त भन्नु अलग्गै (धारा ४० मा) विशेष निर्देशन गरिएको छ। तथापि राज्यसत्तामा रहने वर्चस्वशाली धारले यसको अपव्याख्या गरी सीमित संख्याको आरक्षणमा खुम्च्याएको छ। बरु त्यही सीमित आरक्षणमा समेत बढी हिस्सा वर्चस्वशालीकै पोल्तामा पर्ने गरी प्रस्ताव गरिएको छ, जुन २०६४ सालको व्यवस्थाभन्दा पनि पश्चगामी छ। समावेशिताको प्रादुर्भाव सन् १९६० ताका 'सिभिल राइट्स मुभमेन्ट' सँगै संरचनागत रूपले बहिष्करणमा परेका समूह वा समुदायलाई मूलधारमा ल्याउनका लागि भएको हो।

साभार : कान्तिपुर ।



अनुरोधकर्ता
सम्सी गाउँपालिकाको कार्यालय
महोत्तरी, मधेश प्रदेश



अनुरोधकर्ता
मुखियापट्टी मुसहरनिया गाउँपालिकाको कार्यालय
धनुषा, मधेश प्रदेश

पत्रिका/पेपर कम्प्युटराईज गराउन सम्झनुहोस।



सम्पर्क :- दिलीप कुमार साह :-
मो.नं.-९८४४०५१४८७, ९७०९०५७०६९ (जनकपुरधाम)

एकटोटी सेवाको मौका अवश्य दिनुहोला



अनुरोधकर्ता
प्रादेशिक अस्पताल जलेश्वर
महोत्तरी, मधेश प्रदेश

प्रकाशक तथा सम्पादक : पवन कुमार साह, सह-सम्पादक : सोनी साह, मुद्रक : राजर्षि जनक अफसेट प्रिन्टर्स जनकपुरधाम

प्र.कार्यालय : जलेश्वर -४, सुगा भवानीपट्टि, सम्पर्क कार्यालय : जनकपुरधाम-४ (मुरलीचौक), विज्ञापनको लागि सम्पर्क : ९८४४०२७९७१/९८२४८७७६२७

Email: jaleshwortoday@gmail.com, web: www.jaleshwortoday.com, www.facebook.com/JaleshworToday, twitter.com/JaleshworToday